

Bertso kronika

Andoainen bertsoa eta Angelusa

Andoaingo Bertso Eskolak antolatuturik, San Jose egunez, euskal tradizio zaharraren haritik, tartean Angelusa errezatuz, Arrate pilotaleku apainean sei bertsolari gipuzkoar izan ziren kantari.

LAXARO AZKUNE / ANDOAIN

Ohi bezala agurrekin hasi zen, eta Sebastian Lizasok, gehienetan ertzean jartzeko ohitura duenez, ia beti bezala berak hasi behar izan zuen kantatzen. Martin Rezabal 'Olaso-ren' agurra aukeratu dugu muestro gisa: *Ezer baino le(he)n nijoa orain egun on bat ematera.*

Joxe guztiak zoriortzeko oraintxe daukat aukera. Gaijartzailea ronda ordaintzeko prestatuta etorri ote da? Konturatu gabe iritxi gera udaberriaren atera, San Pedrok arte kanta dezagun kukuarekin batera.

Angelusa izan genuen ondoren, Iñaki Agirre apaizak errezatua. Bertsolariak izan ziren ondoren hitza hartu zutenak eta Angelusa bera izan zen gaia:

Sebastianek: «*Ikusiko da ia otoitzak / indarririk badun edo ez*»; Euskitze desafiorako ere ia prest agertu zen: «*Seiron artean ezetz asmatu / Aitagure bat esaten*».

Olasok Sebastianen purua gogoratu zuen, errezor durako ez zela egokia esanez. Egañak intzentsuaren lekurako zela zioen. Peña txapeldunak, berriz,



Gipuzkoako Txapelketako finalean kantatutako sei bertsolari aritu ziren Andoainen San Jose egunez. XOFOR

abenduaren 22koa bota zigun: «*Angelus ez nuen errezau baina / txapela neuk jantzi nuan*».

Ondorengoek ere gisa horretan jarraitu zuten baina bi aukeratu ditugu.

Olasok:

Ta txapelduna ez da aurkitzen bere txapelaren damuz.

Errezoaren indarra etzun baizik faboriton erruz.

Egun harretan geroni ere harritu giñaden erruz.

Angelusikan ez daki horrek baizik bera da Angelus.

(Anjel Mari deitzen bait da, noski).

Egañak:

Erlijioan gaia gureztat ez da goxo ta leguna,

Apaiz bat degu Angelusakin bastante luze jarduna.

Eta gainera ondoan degu

Gipuzkuko Txapelduna, gaia Afrika jarrita ere txapela aitatzen duna.

Hurrengo saioan sagardotegi-ko giroan izan ziren, Euskitze eta Sebastian bertsolariak eta Peña ertzaina. Saio honetan Peñaren bertsoari Sebastianek emandako erantzuna gustatu zitzaidan bereziki. Peñak: «*ekarri dokumentuk, / ekarri karneta, / kendu egingo dizut / mozkorra zaude ta*».

Sebastianek:

Le(he)n gurekin genduen hainbeste egarri

ta sagardo freskoa aukerako jarri.

Ertzaina karnet eske ibiltzen da sarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Ez didazu kenduko ez baitet ekarri.

Izugarría ez al zan izan honek egin zun jarduna.

«Gaia Afrika jarrita ere txapela kantatzen duna».

Aizu Jose Luis, ez al dakizu

Peña dala txapelduna?

Aurretzoan Egaña Peñari arrazoi hori botata bait zegoen. Peñak oroimena eta errelejo onak erakutsi zituen bertso honetan.

Bakarkako lanetan Egañak orkestako zuzendari gisa bere lagunei emandako musika tresnena izan zen politenetakoa. Horretan, berriz, honako hauek aipa daitezke: Sarasuari botatakoea «*Gure txikia izan diteke / zuzendariaren batuta*»; eta Sebastiani botatakoea: «*haize musika ondo jotzen du / aurretik eta atzetik*».

Gainerako saioetan ez zen luzimendu gehiegirik egon. Bertso bat nabarmendu nahi nuke hala ere, Jon Sarasuak botatakoea. Euskitze eta biak aiton-amona ziren, ispilu aurrean larrugorrian. Gai gordin xamarra izan arren nahiko fin aritu ziren:

Euskitzek: «*Gaur behintzat ezin berotu leike / kalefazioiek ezian*».

Sarasuak:

Nolanahi ere egoera hau ez dut sentitzen arraro,

biok batera denborarekin aldatu gera zeharo.

Kiskaldu zaizu ogia eta labea hoztuta dago

ta hala ere gaur maite zaitut sekula baino gehiago.

Fitxa teknikoa

Bertsolariak: Sebastian Lizaso, Xabier Euskitze, Martin Rezabal 'Olaso', Andoni Egaña, Anjel Mari Peñagarikano eta Jon Sarasua.

Aurkezlea: Jose Manuel Oiarzabal.

Lekua: Andoaingo Arrate pilotalekua.

Eguna: Martxoak 19, osteguna, San Jose eguna.

Ordua: Goizeko 11.30etan zuen ordua, eta 20 minutuko atzerapenez hasi zen.

Iraupena: 85 minutu.

Eztabek: 1.000 inguru.

Gazte ugari: Oso giro ona.

Antolatzailea: Andoaingo Bertso Eskola, Udalaren laguntzaz. Ongi prestatua. Megafonia ere ongi.

Ez zen kalterako gertatu Angelusa

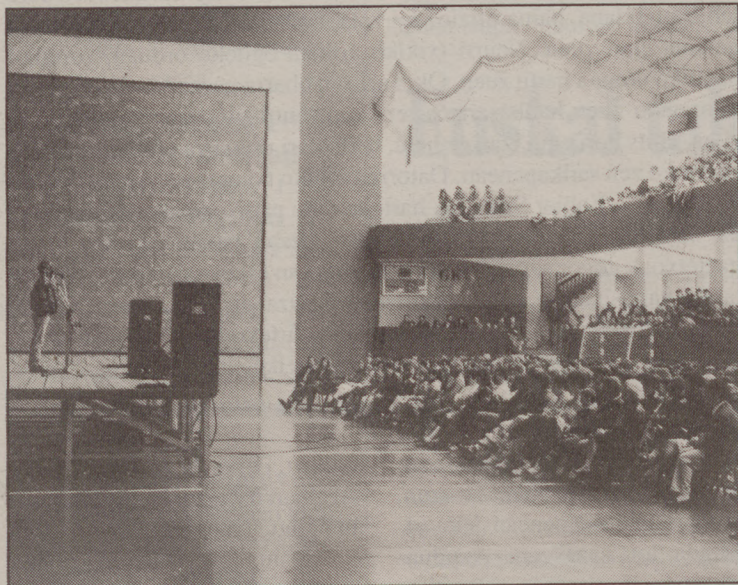
L. A. / ANDOAIN

Oro har bertso saioa balekotzat jo dezakegu. Izan zituen tarte oso politak, hemen adierazten saiatu garenez, baina izan zituen uxe hotz xamarra ere. Angelusaren ondoren bertsolariak erakutsi zuten freskurak saio bikainagoa iragartzen zuela zirudien baina beti ez da asmatzen. Jendea oso animosoa zegoen, bertsolariak txalotzeko gertu, eta baita ateraldi borobilik zenean ongi asko jasotzen zuena ere.

Betiko dilema dugu aurrean, gaiek ala bertsolariak, zerk hutsegin ote zuen? Erantzuna da: kienak hatza jaso dezala.

Amairan bertsolari bat baino gehiago bazen bere ihardunaz nahiko haserre. «Ez duk saio ona izan», «ez nian ezer itzurazkorik sortzen» eta antzekoak esan zizkiguten.

Sebastianen eta Peñaren agurrei kaso eginez, Angelusak ez zuen nonbait etekin handiegirik ekarri bertsolariaren irudimenera. Berari zor zaio ordea saioan eskaintako gairik emankorra. Ez zen ba kalterako gertatu egun horretan.



Jende asko bildu zen, bertsolariak txalotzeko prest. XOFOR

IRAGARKI MERKEAK (943) 46 90 22

31 x 10 mm

EGUN BAT 480pta/211
ASTEBETE 2.400 pta/1041
BI ASTE 4.100 pta/1801
HILABETE 6.300 pta/2751

31 x 15 mm

EGUN BAT 960 pta/421.
ASTEBETE 4.750 pta/2081.
BI ASTE 8.300 pta/3601.

ALTA
MONPAS
ORTZADAR
RIKARDO ARREGI

euskaltegiak

DONOSTIA - ERRETERIA

ALTA herria - 39 43 77
MONPAS - 27 27 11
ORTZADAR - 52 66 57
URUMEA - 46 46 55
R. ARREGI - 46 46 55

31 x 33 mm

31x33
MODULO

EGUN BAT 1.925 pta/841
ASTEBETE 9.550 pta/4161
BI ASTE 16.550 pta/7201
HILABETE 23.250 pta/1.0101

31 x 33ko
BI MODULO

EGUN BAT 3.850 pta/1681
ASTEBETE 19.100 pta/8321
BI ASTE 33.100 pta/1.4401
HILABETE 46.500 pta/2.2001

31 x 33ko
LAU MODULO

EGUN BAT 7.725 pta/3361
ASTEBETE 38.300 pta/1.6641
BI ASTE 66.250 pta/2.8801
HILABETE 92.900/4.0401