

**LIBURUA****Izenburua:** 'Katalin eta animalien liburu handia'.**Testua eta marrazkiak:** Liesbet Slegers.**Itzulpena:** Lierni Ugartemendia. **Orrialde kopurua:** 56 orrialde, koloretan. **Argitaletxea:** Ibaizabal.**Eukene Herrera**

IBAIZABAL ARGITALETXEKO ARGITARATZAILEA

## «Irakurlearen parte hartzea ezinbestekoa da liburuan»

**K**atalini izugarri gustatzen zaizkio animaliak: handiak zein txikiak; etxean bizi direnak eta baserrikoak... Haiei begira eta haiekin jolasten igaroko luke eguna. Inguruan eta urrunean dauden animaliak bildu, eta liburu honetan aurkezten dizkio irakurleari. Jolasean eta askotariko jardueren bidez, animalien ezaugarriak eta bizimoduak hobeki ezagutuko dituzue.

**Haur guztiei bezala, Katalini ere izugarri gustatzen zaizkio animaliak.**

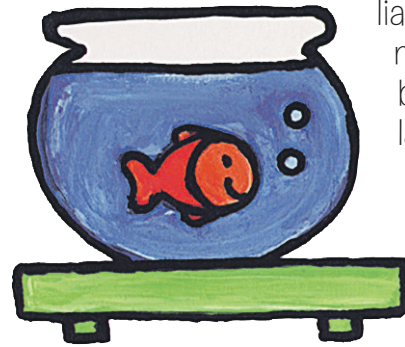
Katalin pertsonaia ezaugarriak da haurren artean, Katalin bildumako protagonista baita bera. Formatu txikiko hainbat liburu argitaratuak ditu, baina aspalditik formatu handiko liburu bat edukitzeko asmoa genuen, eta, hurrei animaliak izugarri gustatzen zaizkienez, animalien inguruko liburua egitea bururatu zitzaigun. Eta hemen txe dago emaitza. Liburuaren hasieran, animaliak oso gogoko dituela aitortzen du Katalinek, eta, elkarrekin, animaliak ezagutzeko gonbita egiten die irakurleei.

**Eta zein animalia aurkezten dizkie?**

Gertukoenak edo inguruan ditugun animaliak aurkezten hasten da; etxean edota baserrian daudenak, alegia: ahuntza, zaldia, txerria, oilarra, ardia, behia... Lorategian aurki daitezkeen animaliak ere aipatzen dira. Gero, animalia arriskutsuak eta basatiak zerrendatzen hasten da: tigrea, krokodiloa, elefanteak, hipopotamoak, hartzak... Animalia jostalariak ere aipatzen ditu: akuriak, untxiak, arrainak, katuak, txakurrak... Azken taldean denetariko animaliak aipatzen dira: hegan egiten dutenak, salto egiten dutenak... Haurrentzako animalia ezezaguna izan daitezkeelakoan, animalia bakoitzaren ezaugarriak aipatzen dira: nor igotzen den zuhaitzetara; zein den ona salto egiten; nor den bizkorrena korrika...

**Animaliei buruz zein informazio ematen da?**

Animaliak aurkezteaz gain, haien bizimoduarekin zerikusia duten datuak ematen dira: zer jaten duten, zein diren haien kumeak, nola ateratzen duten, non lo egiten duten, nola bizi diren, zein itxura duten, zein jarrekin eta ohiturak dituzten, haien aztarnak... Hurrei ezaugarriak aipatzen dira. Badira ezezagun egingo zaizkien beste hainbat datu ere, eta horiek irakurleak berak asmatuko ditu, inoren laguntzarik gabe. Nola? Marrazkien bidez edota li-



buruan proposatzen diren jarduerak eta ariketa errazen bidez.

**Informazioa emateaz gain, beraz, jokoak ere proposatzen dira?**

Bai, hala da. Animalia multzo bat aurkeztu ostean, hainbat jolas, galdara edota jarduerak proposatzen zaizkie irakurleei: lotu objektu bakoitza dagokion animaliarekin; bilatu lekuz kanpo dauden animaliak; bilatu animalien bizilekua; asmatu zein den animalia bakoitzaren jantzia edo larruazala; bilatu norena den aztarna... Tarteka, mezu esanguratsuak eta aholkuak ere igortzen ditu. Esaterako, ondorengo aholkua aipatzen da: ongi dago animaliekin jolastea eta haiek laztantzea, baina banean utzi behar ditugu, ez direlako jostailuak.

**Etengabe irakurleen parte hartzea lortu nahi da, ezta?**

Bai, hala da. Hasiera-hasieratik, Katalinekin batera animaliak ezaugarritzerako joateko gonbita egiten duenetik, irakurlearen parte hartzea lortu nahi du egileak. Eta, ondoren, irakurlearen parte hartzea lortzeko, askotariko jolasak, proposamenak eta jarduerak proposatzen dizkie: galderak, smakizunak, jokoak, gauzak bilatu...

Irakurlearen parte hartzea, beraz, ezinbestekoa da liburuan. Hala, liburuaren beste protagonista bat bihurtuko da irakurlea. Liburu oso dibertigarria eta alai dela esango nuke. Animalien mundu zabala eta askotarikoa modu dibertigarrian ezagutzeko aukera ematen du. Azken batean, ez da jolasteko edota irakurtzeko liburua soilik, gauza berriak ikasteko liburua ere bada.

**Marrazkiek berebiziko garrantzia dute.**

Bai, testuak bezainbeste edo gehiago. Azken batean, liburuak ez du testu handirik. Esaldi solteak baino ez dira ageri, informazio ugari marrazki bidez ematen delako. Testuen zein marrazkien egilea pertsona bera da, eta horrek testuak eta marrazkiak osagarriak izatea dakar. Marrazkiak handiak dira, oso koloretsuak, oso garbiak, argiak eta oso sinpleak.