**LIBURUA****Izenburua:** 'Simon ipuinen munduan'.**Testua:** Arrate Egaña. **Marrazkiak:** Iñaki G. Holgado.**Bilduma:** Xaguxar. **Orrialde kopurua:** 176 orrialde.**Adina:** 10 urtetik gorakoentzat. **Argitaletxea:** Elkar.**Arrate Egaña**

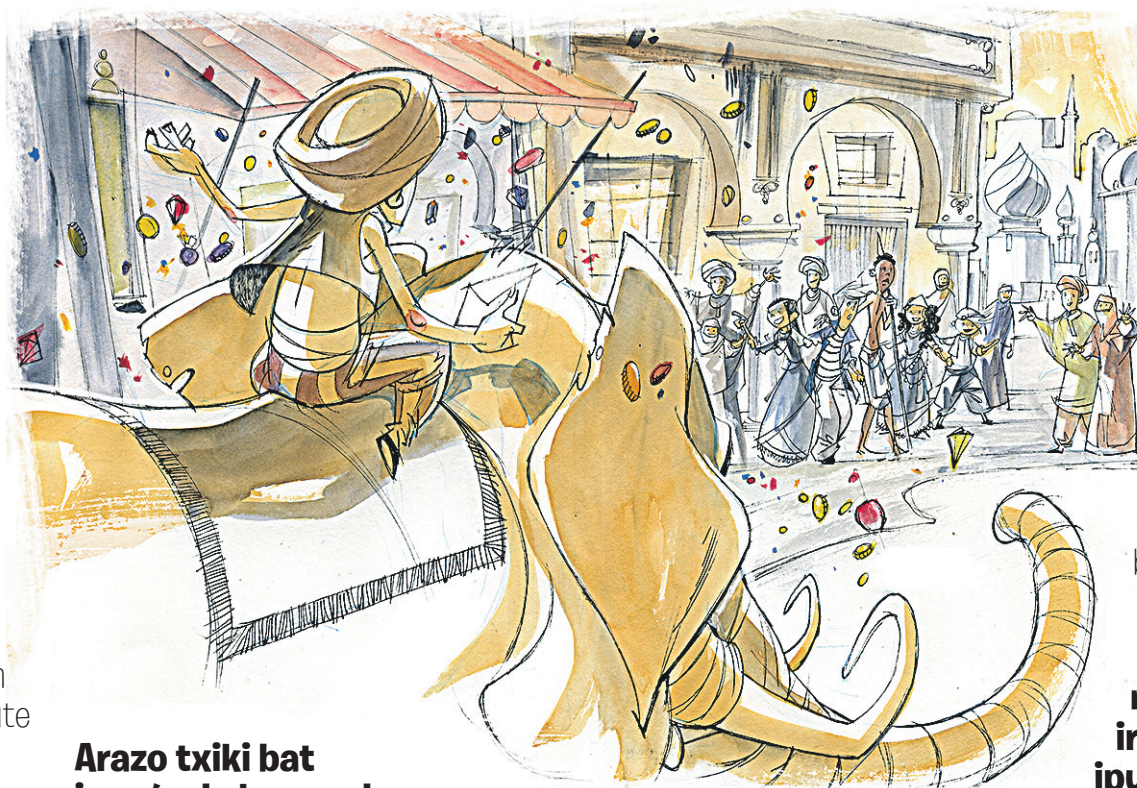
IDAZLEA

«Nekez aurki liteke ipuinetara daramana baino bidaiia dibertigarriagorik»

Zoritxarreko sentitzen da Simon, liburuko protagonista. Gurasoek ez diote jaramon handirik egiten, ezta eskolako kideek ere. Hala, izeba Filoren urtebetetzea ospatzeko elkartzen diren egunean, Ipuinen Mundura sartzeko bidea topatuko du Simonek. Ipuinetako pertsonaia ezaugarriekin egingo du topo han: Txanogorritxo, lamiak, Aladino... Eta bizidunen mundutik joandako beste hainbat haur «zorigabe» ere ezagutuko ditu. Ipuinez ipuin bidaiia entretenigarria egingo dute elkarrekin.

Simonek bidaiia zirraragarri bat egin du. Nora?

Simonek zoritxarreko sentitzen du bere burua; nonbait, gurasoek ez diote jaramonik egiten, eta ikaskideek ere ez, ez bada jotzeko edo burla egiteko. Halako batean, hori dena utzi eta Ipuinen Mundurako sarbidea topatuko du. Han, bai, berebiziko bidaiia egingo du. Txanogorritxo, Peter Pan, lamiak, Merlin, Aladino... eta abarrekoez gain, egiazko umeak ere aurkituko ditu, ohiko munduan bere arazoan antzekoak jasan dituztenak, edo larriagoak. Bizitzak abentura etengabea dirudi Ipuinen Munduan, baina han ere gatazkak sortuko dira, egoera latzak eta beldurgarriak.



Arazo txiki bat izango du han, ordea, ipuinak ez ditu oso ongi ezagutzen, ez baitaio irakurtzea askorik gustatzen...

Ez, ez zaio irakurtzea gustatzen. Eta joango den inguruan biziki baloratzen dute ipuin berriak eramatea... Hori dela eta, ez dute ongi hartuko; hasieran ez, behintzat. Nolanahi ere, azkeneko unean, bere lagun Mainerrek kontatutako kondaira bat etorriko zaio burura: lamia eta artzainarena. Hori oso garrantzitsua izango da istorioaren bukaerarako.

Irakurtzea zein interesgarria, dibertigarria edo erabilgarria izan daitekeen zabaldu nahi

izan al duzu? Bestela, zein mezu igorri nahi izan duzu?

Aipatzen duzun hori mezuetako bat izan da: irakurtzea dibertigarria da, gustuko liburua hautatuz gero. Ipuin asko daude, genero ugari; geuri dagokiguna aurkitu behar. Gainerakoan, ez nuen aparte-ko irakaspenik helarazi nahi. Liburua abentura handi bat da, eta hori kontatzea izan dut helburu nagusi.

Simonen bidaiia ipuinetan bidaiatzeko aitzakia polita da, hainbat ipuin ezagutzeko bidea ere ematen baitu liburuak.

Pentsatzen jarrita, nekez aurki liteke ipuinetara daramana baino bi-

daia dibertigarriagorik. Toki zein garai desberdinak ezagutzen dira, asko guztiz fantastiko eta harrigarriak, pertsonaia bereziak, trama erakargarrietan harrapatuta... Irakurleak horrelako bidaiia irudikatzea nahi nuen, ipuinez ipuin jauzika. Bide batez, bidaiarena aitzakia polita iruditu zait ipuin edo kondaira horiek ezaguturazteko.

Nondik bururatu zitzaizun istorio fantastiko honetarako ideia?

Idea hori betidanik ibili izan dut buruan bueltaka. Liburuetan sartu ahal izatea, edo film batean, pertsonaiekin batera, beren abenturatan gora eta behera... Itzela litzateke! Gainera, ipuin klasikoek joko ederra ematen dute: dibertigarriak izateaz gain, gure barneko emozioekin lotzen dira.

Bidaiak izan du alde positiborik Simonek, ezta?

Hasieran behartuta bada ere, azkenean zaletu eta irakurri eta idatzi egingo du Simonek. Eta beste gauza asko ere ikasiko ditu: merezi duela adiskideak zaintzea, kasurako, edo ez dela beti uste izan duen bezain koldarra.

Irakurleengan lortu nahi duzu irakurtzeko irrika piztea edo ipuinak interesgarriak izan daitezkeela erakustea?

Bai, tentuz bilatu behar den arren. Klasikoak gehiago baloratu behar-ko genituzke: gure klasikoak, mundu osokoak. Oraindik ere biziki interesgarri eta dibertigarriak direlako dugu beti haiengana itzultzeko joera.

Eta gustura zaude Iñaki G. Holgado nola irudikatu dituen aspaldiko ipuin horiek eta zurea?

Asko gustatzen zait Holgadoaren obra. Bere estiloa ez da oso infan-tila; narratiboa bai, aldiz, komikiaren hurbila. Primeran moldatzen zaio nire idazki honi; buruan nituen eszenak bikain irudikatu ditu.