



**LIBURUA**

**Izenburua:** 'Txominen 5 zentzumenak'.  
**Testua eta marrazkiak:** Liesbet Slegers.  
**Itzulpena:** Lierni Ugartemendia. **Orrialde kopurua:** 56 orrialde, koloretan. **Argitaletxea:** Ibaizabal.

**Eukene Herrera**

IBAIZABAL ARGITALETXEKO LITERATURA SAILEKO ARDURADUNA

«Irakurlea liburuko beste protagonistak bat izatea nahi du egileak»

Jakin-min handiko mutikoa da Txomin. Beti dago ingurura begira, gauza berriak ikasi eta esperimentatzeko irrikaz. Bost zentzumenak ardatz hartuta, eguneroko elementuekin jolasteko hamaika proposamen egiten dio irakurleari liburuan.

**Zer erakutsiko du Txominek oraingoan?**

Bost zentzumenei eta haien ezaugarriei buruz mintzo da Txomin liburuan: ikusmena, usaimena, entzumena, dastamena eta ukimena. Zentzumen bakoitzaren azalpen labur eta simple bat ematen du hasieran, eta, gero, jolas egitera gonbidatzen ditu irakurleak.

**Egitura bera errepikatzen da zentzumen guztiekin?**

Bai. Hasteko, zentzumenaren aurkezpen txiki bat egiten da, esaldi solte batzuekin eta bi orri oso hartzen dituen marrazkiarekin. Marrazkiak oso-oso koloretsuak eta argiak dira; elementuak oso erraz identifikatzen dira ilustrazioetan. Aurkezpenaren ondotik, hainbat galdera eta jarduera proposatuko zaizkio irakurleari: aurkikuntza jolasak, gauzak identifikatzeko ari-



ketak, objektuak ukitzeko edo usaintzeko jarduerak... Beraz, zentzumena deskribatzen da lehen bi orrialdeetan, eta ondorengo lau orrialde bikoitzetan jarduerak proposatzen dira. Azken orrialde horietan ezinbestekoa izango da irakurleek parte hartzea.

**Etengabeko keinuak egiten zaizkio, beraz, irakurleari.**

Hala da, bai. Irakurlearen parte hartze zuzena eskatzen du liburuak. Etengabe galderak egiten zaizkio, eta esperimentatzeko jolasak proposatzen. Liburuari ahalik eta zuku handiena ateratzeko, ezinbestekoa da irakurleak parte hartzea. Irakurlea liburuko beste pertsonaia bat izatea nahi du egileak.

**Zein da helburua?**

Zentzumenen ikuspegitik haurren mundua ezagutzea da asmoa. Hala, haurra, haren egunerokotasuna, haren jakin-nahia eta zentzumenak uztartzen dira liburuan. Haurrek gogoko dituzten elementuak ageri dira: animaliak, jakiak, jostailuak... Beraz, haurrek gogoko dituzten elementuekin eta egoerekin lantzen dira zentzumenak.

**Zentzumenez gain, beste hainbat gai lantzeko aukera dago.**

Zentzumenak zeintzuk diren eta bakoitza zertarako erabiltzen den ikasteaz gain, beste hainbat kontzeptu ikasiko ditu haurrak: animaliak eta haiek ateratzen dituzten soinuk; hainbat sentimendu: zer den gázia, zer gozoa, zer mikatza, zer garratza, zer den latza, zer leuna, zer irristakorra... Beraz, zentzumenak ikasi eta haiekin jolasteaz gain, hiztegia aberasteko aukera ere ematen du liburuak.

**Ikasteko liburua da, beraz?**

Bai, ikasteko eta ongi pasatzeko liburua da, entretenitzeko eta esperimentatzeko. Guztia jolas modura planteatuta dago, eta hori da helburua: jolastea eta ikastea.



**LIBURUA**

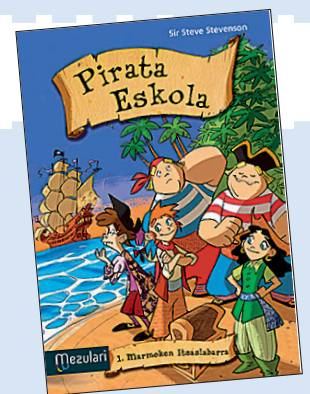
**'Tule zuhaitza'**

Hurrengo hazia Tule parkean dagoela jakinarazi dio Ridel liburu hitzunik Caleri. Haziaren bila abiatu, abiatu dira, baina, parkera iristean, jendez bete dagoela ikusi dute. Zer egin, beraz? Gauean, gazteluetatik ihes egin, eta haziaren bila joatea bururatu zaió Caleri. Cale eta lagunek, baina, ez dakite norbaitek segada jarri diela, eta horrek euren egitekoa bertan behera uztera eraman ditzakeela. Mondrago bildumako seigarren liburua da.

**Ana Galan**

**Pablo Pino**

Argitaletxea: **Aizkorri**



**LIBURUA**

**'Pirata eskola'**

Kostata, baina iritsi dira azkenean Jim eta haren lagunak Marmoken Itsaslabarrera. Pirata eskola dago han. Iritsi eta berehala, lehen proba egin beharko dute: Hamaka kapitainak hondartza bakarti batean utzi ditu gaztetxoak. Gauza arraroz betetako kutxa bat baino ez dute eskuetan. Eguzkia sartu aurretik, Pirata eskola aurkitu beharko dute. Eskolara iristen ez badira, ez dituzte ikastaroan onartuko. Lortuko ote dute helburua?

**Steve Stevenson**

**Stefano Turconi**

Argitaletxea: **Mezulari**