

LIBURUAK

Izenburuak: 'Katuntxia', 'Bereina', 'Zerlea' eta 'Txerkurra'. **Testuak eta marrazkiak:** Guido Van Genechten. **Itzulpena:** Patxi Ezkiaga. **Orrialde kopurua:** 8na orrialde. **Argitaletxea:** Ibaizabal.

Liburuak irakurtzeko askotariko aukerak daude, beraz; inoiz ez da irakurketa bera izango.

Zabaltzen edo ixten den hegala arabea, animalia bat edo beste sortuko da, eta, beraz, irakurketa oso bestelakoa izango da. Askotarikoak dira aukerak: bi hegala zabalik; bat itxita eta beste irekita; biak itxita... Hala bada, inoiz ez da istorio bera irakurriko. Jolasteko liburuak dira, beraz, esperimentatzeko liburuak.

Animaliak protagonistak dira, baina baita irakurleak ere, ezta?

Dudarik gabe. Azken batean, irakurleek emango diete liburuei bizia edo nortasuna, euren parte hartzea ezinbestekoa baita. Irakurleak berak erabakiko du zein orrialde zabaldu, zein hegala ireki edo itxi, eta, beraz, zein animalia sortu.

Zein da liburu hauen helburua?

Liburuak jolas modura hartzea da helburu nagusia. Horretarako, hainbat elementuz baliatzen da egilea: hegala, marrazki koloretsuak, testu sinpleak, esaldi solteak... Eta jolasa sustatzeaz gain, irudimena eta sormena piztea eta bultzatzea ere bada asmoa. Animalia berriak sortzeko jolasetik pizten da sormena. Era berean, animaliak ezagutzea eta natura maitatzen ikastea lortu nahi da.

Nolakoak dira marrazkiak?

Haur gazte-gaztetxoentzako liburuak dira, urtebetetik gorako haurrentzakoak, eta, beraz, marrazkiak oso koloretsuak, argiak, sinpleak eta errazak dira, oso garbiak. Lau kasuetan, aurkezteko egitura edo modua ere bera da. Egitura aldetik, beraz, berdina dira: lehenik aurkezpen bat egiten da, eta, gero, animalia bati ezaugarri ematen dira beti.

Eukene Herrera

IBAIZABAL ARGITALETXEKO LITERATURA ARDURADUNA

«Animalia berriak sortzeko jolasetik pizten da sormena»

A animalia berezi ugari daude munduan: batzuk oso ezaugarriak; beste batzuk, ez horrenbeste. Bilduma honetako hainbat animalia ere ezaugarriak egingo zaizkizue: dortoka, koala, armiarma, hontza, txerria... Beste batzuk, aldez, sekula ikusi gabekoak izango dira, ziur. Ezagutzen al duzue, esaterako, papagela? Eta txiguinoa? Eta olamarroa? Liburuko orrialdeak zabaltzeko moduaren arabera, animalia batek edo beste batek egingo dizue kuku. Jolastu liburuko orrialdeen hegalekin, eta sortu animalia berri eta dibertigarriak!

Liburuko protagonistak animaliak dira, baina ez edozein animalia?

Hori da. Denera, lau liburuak osatzen dute bilduma, eta, guztietan, animaliak dira protagonistak. Animalia batzuk ezagutzen ditugu, baina beste batzuk sekula ikusi gabekoak dira. Azaletik bertatik dira erakargarriak eta deigarriak liburuak, eta azalean bertan ikusten da aurkeztu diren animaliak ez direla betikoak, ez direla ohikoak. Lehen liburuko azalean ikusten den animalia, esaterako, katuntxia da;

sudurretik gora katu itxura duen animalia, eta sudurretik behera, berriz, untxi tankera duena. Argibideren bat ere ematen da beti; kasu horretan, zera dio animalia izenaren azpian: «Azenarioak jaten dituen katua da». Azalak berak liburuaren edukia inguruko argibide ugari ematen ditu.

Animalia bereziak sortzeko aukera eskaintzen dute liburuak, ezta?

Orrialde bakoitzeko bi animalia aurkeztu dira. Animalia bakoitzaren izenaren ondoan, haren ezaugarri bati buruzko azalpen laburra ematen da, esaldi labur batean. Orrialdea zabaldu orduko ikusten da bat, eta orrialdeko hegala azpian ezkutatu da beste. Animalia horietatik abiatuta, beste berri batzuk sortzeko aukera dago. Animalia xebreak, bereziak, ezohikoak; azken batean, animalia diberti-

